



وتعجب محمود من كارمه ؟
- مالك ياصالح ؟ . . عن أي شي تتكلم ؟

قال صالح:

- إسمَع عاصديقي ! . . لقد وَجَدْتُ في أرضِكَ جَرَّةً مليئةً باللَيْراتِ الذَهبيةِ ، وسأُعطِيكَ أياها بعد قليلٍ ، فقد أوصيْتُ ابني وادي أنْ يُوصِلَهَا إليك ، وسيصِلُ بعد قليل . قليل . قليل . قليل . قليل .

قال محمود: لا.

- ولكنَّك ياصديقي . عَثرتَ عليها ، فهي مِن حَقِّك . إلا أَنَّ "صالح" لم يَقْبَلْ ، فعادَ محمود يقول :

- طيّب . . تأخُذُ نِصْفَها وأنا آخُذُ النِصفَ الآخر.

ومَضِتْ عِدةً أيام . .

ولما فَرغَ مع عائلته من الحصادِ ودراسةِ السنابلِ حملَ حِصةً محمودٍ وتوجّه اليه. وكان صالح يزورُ محمود كلَّ يوم ، يَسألُ عن صِحتهِ ، ويُشجِّعهُ ، وأعطى صالح الحِصة إلى محمود ، فشكره على أتعابِهِ ، وأثنى على هذا الجارِ الأمين..

لكنّ "صالح "قال:

- لم ننته ياصديقي من الحساب.

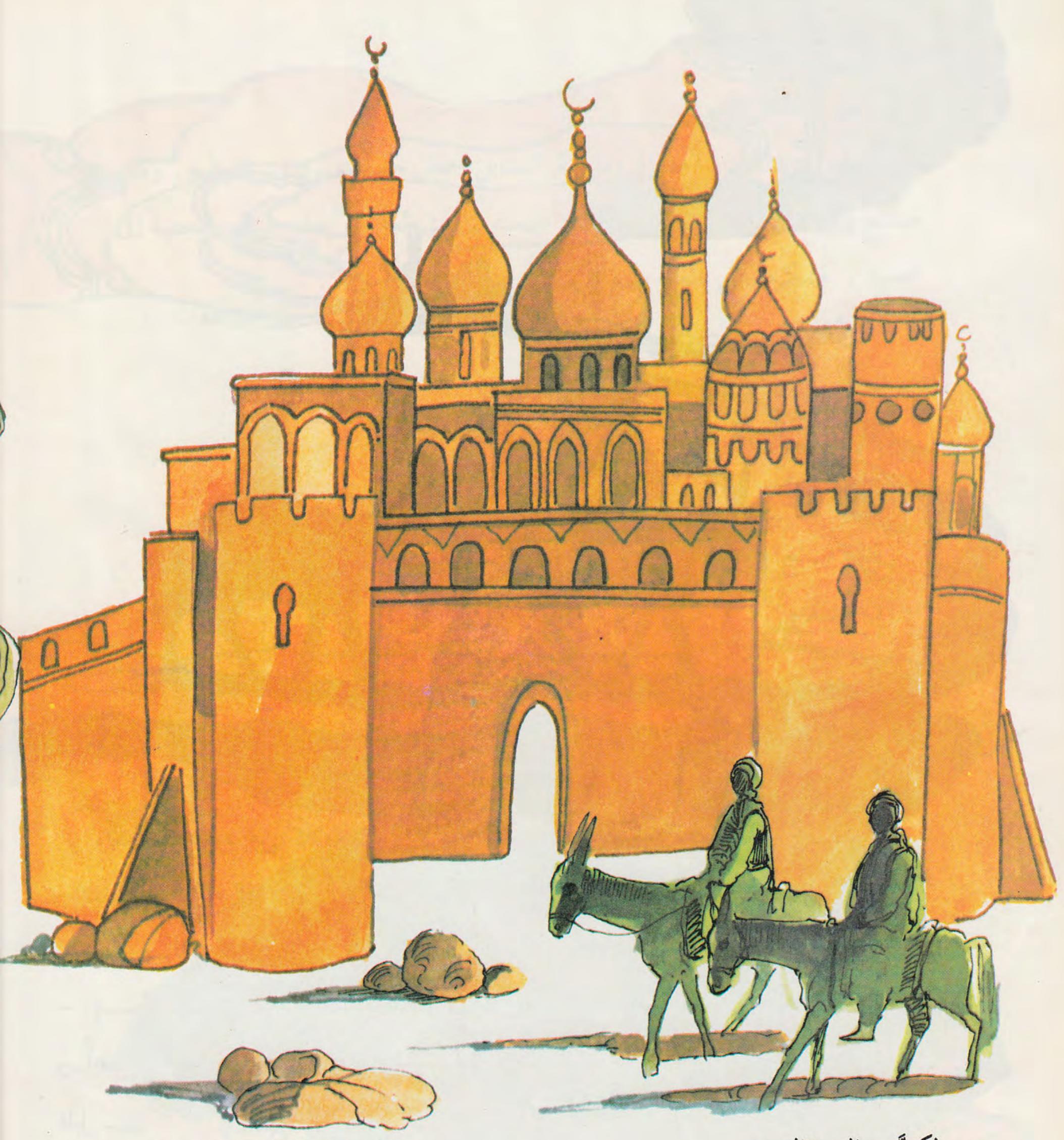
قال محمود:

- وهل هناك شي آخرُ غيرُ الحبوب ؟

قال صالح:

- لا ياصديقي . . ولكن هناك ماهو أثمن من الحبوب .





ولكن "صالح "قال:

- لا ياعزيزي . . الجَرَّةُ من حَقِّكَ وَحْدَكَ ، فأنا لم أَتعَبْ مِن أَجلِها ، إنّا وَجْدَتُها مطمورةً في التراب بأرضِك .

وطَالَ الجدالُ بينها ، ولم يتَوصلا إلى حَلِّ ، وأخيراً قرَّرا أنْ يُعيدا الجَرَّةَ إلى مكانِها في الحقلِ ، ويذهبا إلى المَلِكِ ليَحكُمَ في الأمر.





وما إنْ سَمِعَ الوزيرُ بالذَهبِ حتى جَحَظَت عيناهُ، وجرى مُسْرِعاً إلى المَلِكِ، وماهي إلا لَحظات حتى كانا في حَضرةِ المَلِكِ، وماهي إلا لَحظات حتى كانا في حَضرةِ المَلِكِ الذي سَأَلَ:

- آ. سمعت أنكما أختلفتا على جرّةِ ذَهَبٍ ، مِن أين لكما جرارُ الذَهبِ ، فَهُ أَنكما أين لكما جرارُ الذَهبِ ، لاشك أنكما لِصّان .

لكن «محمود» أسرع وقال:

- لا يامولاي . . لسنا لِصّيْن ، بل فَلاحان ، وجاري «صالح» زَرَعَ قِطْعةً مِن أرضي ، وفي أثناءِ الحَصَادِ وَجدَ جَرَّةً ذَهَبيةً ، ويقولُ إنَّها مِن حَقِّي ، وأَنا أقولُ ارضي ، وفي أثناءِ الحَصَادِ وَجدَ جَرَّةً ذَهَبيةً ، ويقولُ إنَّها مِن حَقِّي ، وأَنا أقولُ بل هي من حَقِّهِ ، بل قَبِلْتُ أَنْ أَخُذَ نِصفَها ، فلم يقْبَلْ ، لذا جِئنا إليك لتحكُم في الأمر .

وهنا ضَحِكَ المَلِكُ ضِحْكَةً مُدوّيةً ، وقال :

- المسألة بسيطة وحَلُّها سَهْلٌ جِداً.

فَرحَ الفلاحان ، وشكرا المَلك الذي أضاف:

- الجَرَّةُ لي . . فأنا المَلِكُ ، وهذه الكنوزُ ليستْ مِن حَق أحدٍ غيري . صَمَتَ الفلاحانِ ، ولم يتكلًا .

وأستَفُسر المَلِكُ عن المكانِ، وأرسلَ عَدَداً من جُنودِهِ ليُحضِرُوا الجَرّة.



وَصَلَ الجِنودُ إِلَى مَكَانِ الجَرَّةِ ، وأَزاحِوا التُرابَ ، وأخْرَجُوا الجَرَّةَ ، وأسرعَ أحدُ الجنودِ ومَدَّ يَدَهُ إِلَى الجَرَّةِ ، فقد أَرادَ أَنْ يَستمتِع بِمَنْظِرِ اللَيْراتِ الذَهَبيةِ ، لكنَّهَ صَاحَ صَيحة أَلَم تَويةً ، ثُمَّ مات .

لَمْ يَكُنْ فِي الجَرَّةِ سُوى مَجموعةٍ مِن ٱلثعابين ، فلم يقترَبْ بَقيةُ الجنودِ مِن الجَرَّةِ ، وقالوا لمحمود وصالح :

- لقد كَذَبتُما على جَلالهِ المَلِكِ ، وسَتَريان عُقوبةً كُلِّ واحدٍ منكما . . وعَادَ الجِنودُ إلى المدينةِ ، وأخبَروا المَلِكَ بما حَدثُ .

أَخذَ المَلِكُ يُزَمجِرُ ويَصيحُ:

- إِنَّكُم لُصوصٌ.. تُريدون خدعة المَلِكِ ، لقد سَرَقْتُمْ جَرَّة الذَهَبِ ، وجِئتم وجئتم تقولون: إِنَّ الجَرَّة مَليئة بالافاعي. إِنَّكُم قَتَلْتُم ذلك الجُنديَ لتُغَطُّوا على سَرِقَتِكُمْ ... سَآمُرُ بإعدامِكُم فَوْراً..

لكنَّ أحدَ الجنودِ قال للمَلِكِ وهو يَرتعشُ مِن الجنوف:

- مولاي جلالة المَلِكِ ، إِنْ كُنْتَ لا تُصدِّقُنا ، فتعالَ معنا لترى الجَرَّة بنَفسِكَ ، فهي مازالت في مكانِها .

كان صالح ومحمود قد أستغربا الأمر ، فعندما ذُهَب الجنودُ تَقدمَ صالح ونَظَر إلى داخل الجَرَّةِ، وإذا بها مَليئةٌ باللَّيْراتِ الذَّهُبيَّةِ وليس فيها ثُعبانٌ واحد.

وعَادا إلى بَيْتَيْها.

وماهي إلا ساعات محتى كان المَلك م قادماً مع جُنودِهِ ، فخرجَ الفلاحانِ ، واستقبلا المَلِكَ ، ولكنَّهُ لم يَرُدُّ عليها ، بل

هل صحيح أن الجرّة مليئة بالذهب؟

قال صالح:

- نعم يامولاي!

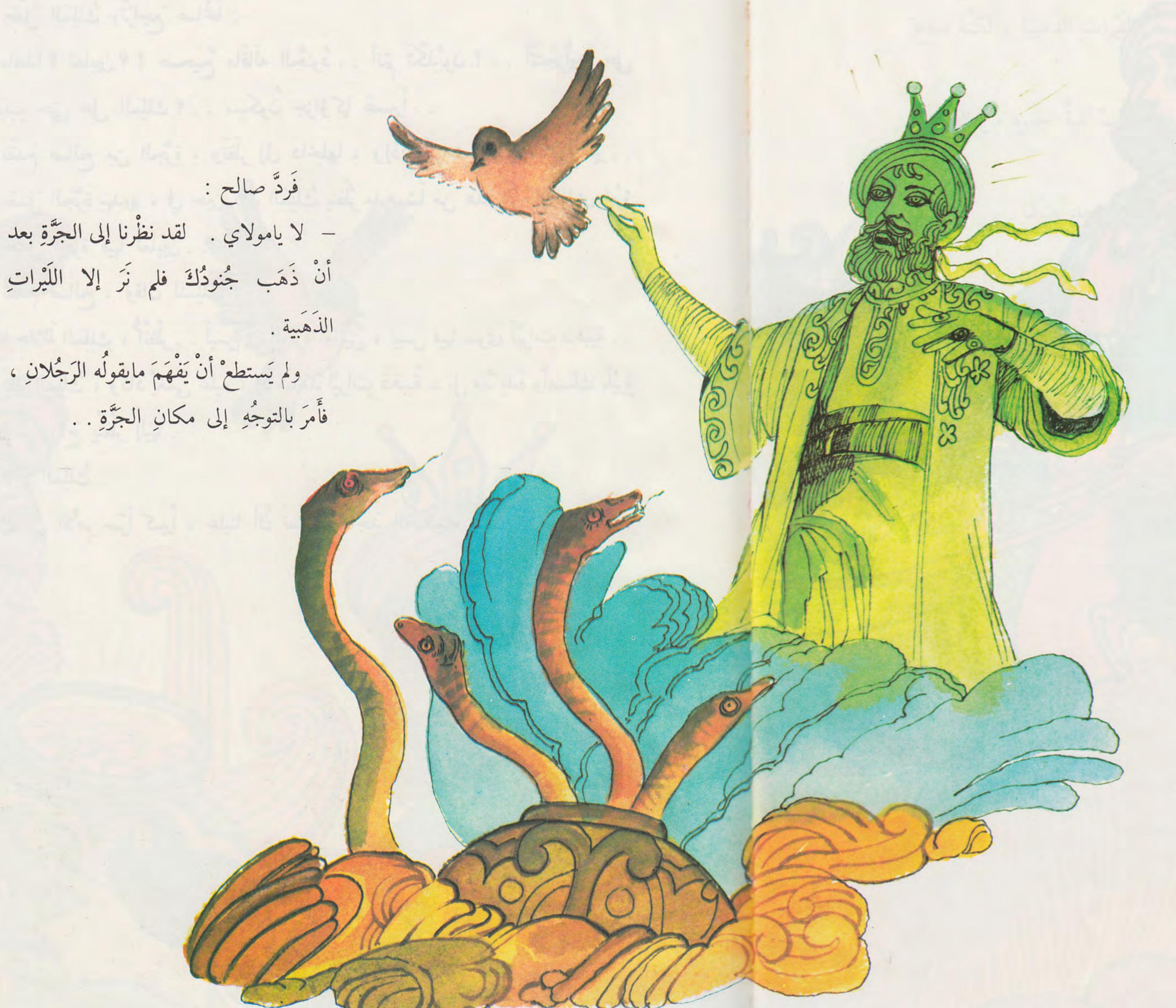
قال المَلِكُ :

- وماالذي حَلَّ بالجُندي الذي مَات؟ رَدَّ محمود:

- لقد لَسَعهُ ثُعبانٌ في الجَرَّةِ.

قال المَلِكُ :

- وهل في الجَرَّةِ ثعابين؟



إقتربَ المَلِكُ مِن الجَرَّةِ، ونَظَر إلى داخِلها، فإذا بها مُمتلِئةٌ بٱلثعابين. جَفَلَ المَلِكُ وتَرَاجع صائحاً:

- ماهذا؟ ثعابين؟! صحيحٌ ماقالَه الجُنودُ.. أنتم تَكْذِبُون! . . أَتَتَجَّرَأُونَ على الكَذِبِ حتى على المَلِك؟ . . سيكونُ جزاؤكما عَسيراً . .

تَقَدمَ صالح مِن الجَرَّةِ ، ونَظَر إلى داخِلها ، وإذا بَلَيْراتٍ ذهبية لَيسَ غَير. . حَملَ الجَرَّةَ بهدوءِ ، في حين كان المَلِكُ ينظُرُ مدهوشاً من هذا الرَجُل الذي يجرُؤ على حمل جرة فيها ثعابين . .

تَقدّمَ صالح ، وقال للمَلِك :

يا جلالة المَلِكِ ، أُنظر . لَيسَ في الجَرَّةِ ثعابينُ ، ليس فيها سوى لَيْراتٍ ذهبية . . نَظَر المَلِكُ ، وكَادَ يُغمى عليه ، إذْ شَاهَدَ لَيْراتٍ ذَهَبيةً ، بل مَدَّ يَدهُ وأَمسَكَ بلَيْرةٍ ذهبيةٍ ، ورَاحَ ينظُر إليها .

قال المَلِكُ :

- إِنَّ فِي الأمرِ سِرّاً كبيراً ، علينا أَنْ نَستشيرَ أَحدَ الحُكماءِ .







كان الليلُ قد طَالَ ، وغَيلانُ مُنصِت بِهُ مَا اللهِ مَا الليلُ قد طَالَ ، وغَيلانُ مُنصِت بِهُ مَا مِن مَ حتى إِنَّ عَينيه كانتا لا تَرْمُشانِ ، وهو يسمَعُ هذه القِصَّة الجَميلة لاسم قرية السعادة ، وعادتِ الجَدَّةُ تقولُ لغيلان :

- ومرَّتْ سنواتُ وسنوات. . شمسُ فتاةٌ جميلةٌ ، تعمَلُ في الحقلِ ، جنباً إلى جنبٍ مع وادي ، أما وادي فقد كان فلاحاً نشيطاً أميناً . . ومَاتَ «محمود وصالح» . وماتتْ أمُ شمس وكذلك أمُ وصالح» . وكبر أبناء شمس ووادي ، واتفق الجميعُ على أن يأخُذ كلُ واحدٍ حِصَّة تساوي حِصَّة الآخر ، وظلُّوا يتذكرون أنهم أبناءُ «صالح ومحمود»أصحابِ حِكايةِ الجَرَّةِ ، ورَحَلَ وادي وشمس عن هذهِ الخَرَّةِ ، ورَحَلَ وادي وشمس عن هذهِ اللَّيْنا .

وهنا صَاحَ غيلانُ:

- الآن عَرَفْتُ يَاجَدَّتِي . . في قريتنا وادٍ السَّمُهُ وَادِي شَمْسَ أَعْتَقِدُ أَنَّه تَخْلِيدٌ لَذِ كُرى هَذَيْنَ الزَوجِيْنَ . .



قال غيلان :

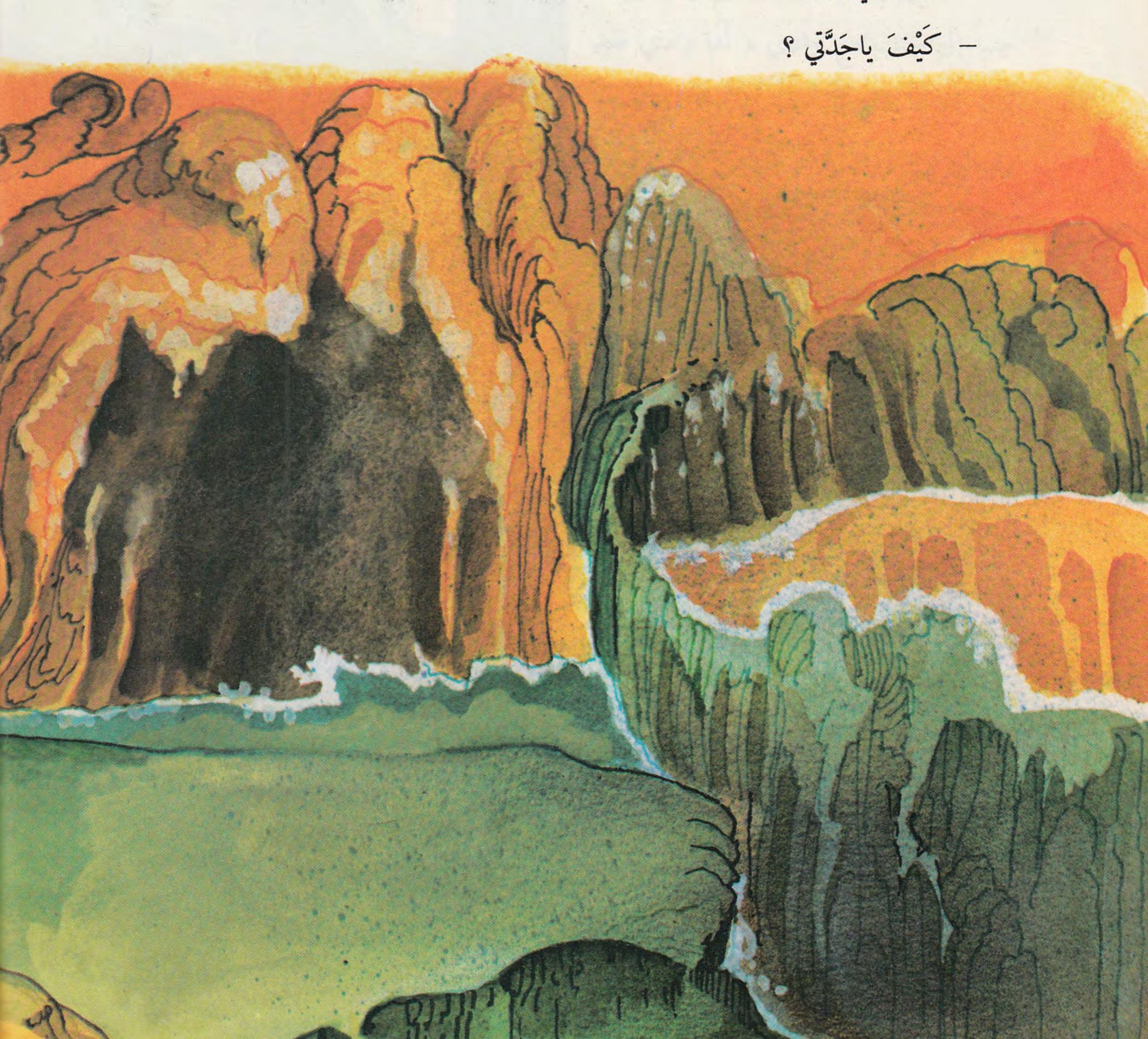
- أعتقدُ أَنَّ الحكاية قد آنتهت ياجَدَّتي .

فقالت الجَدَّة :

- تقريباً . . لقد حَكَيْتُ لك قِصَة تسميةِ القريةِ ، ولكنَّ قِصةُ السالح ومحمود ووادي

وشمس» لم تنته .

قَالَ غَيلانُ :



## فَرَاحتِ الجَدَّةُ تقولُ:

- يا ولَدي العزيزَ غيلان . . إلى الآن يَعْتَقِدُ الناسُ أَنَّ الجَرَّةَ الذَهِبيةَ مازالتْ مطمورةً تحت التُرَابِ ، وأَنَّهُ لا يجوزُ لأَحَدِ أَنْ يبحَثَ عنها ، بل على كُلِ واحدٍ في القرية أن يُحصِّلَ قُوتَهُ بعَرَقِ جَبينِهِ ، وأَنَّ الذَهَبَإذا وَجَدهُ الإنسانُ في التُرابِ فقد يجعَلُهُ طمَّاعاً أو يُحصِّلَ قُوتَهُ بعَرَقِ جَبينِهِ ، وأَنَّ الذَهبَإذا وَجَدهُ الإنسانُ في التُرابِ فقد يجعَلُهُ طمَّاعاً أو كسولاً . . . حيثُ ستأتيهِ التَروةُ من غير أي جُهد .

وكذلك يابُنيَّ مايَزالُ الأطفالُ يذهَبُونَ إلى وادي شمس ويَصيحُ كُلُّ واحدٍ باسمِهِ ، فيُجيبهُ الصَدَى ، فيعتقدُ الطِفْلُ مَثَلاً أنَّ وادي يرُدُّ عليه ، وتعتقدُ الطِفلةُ أَنَّ شمس ترُدُّ

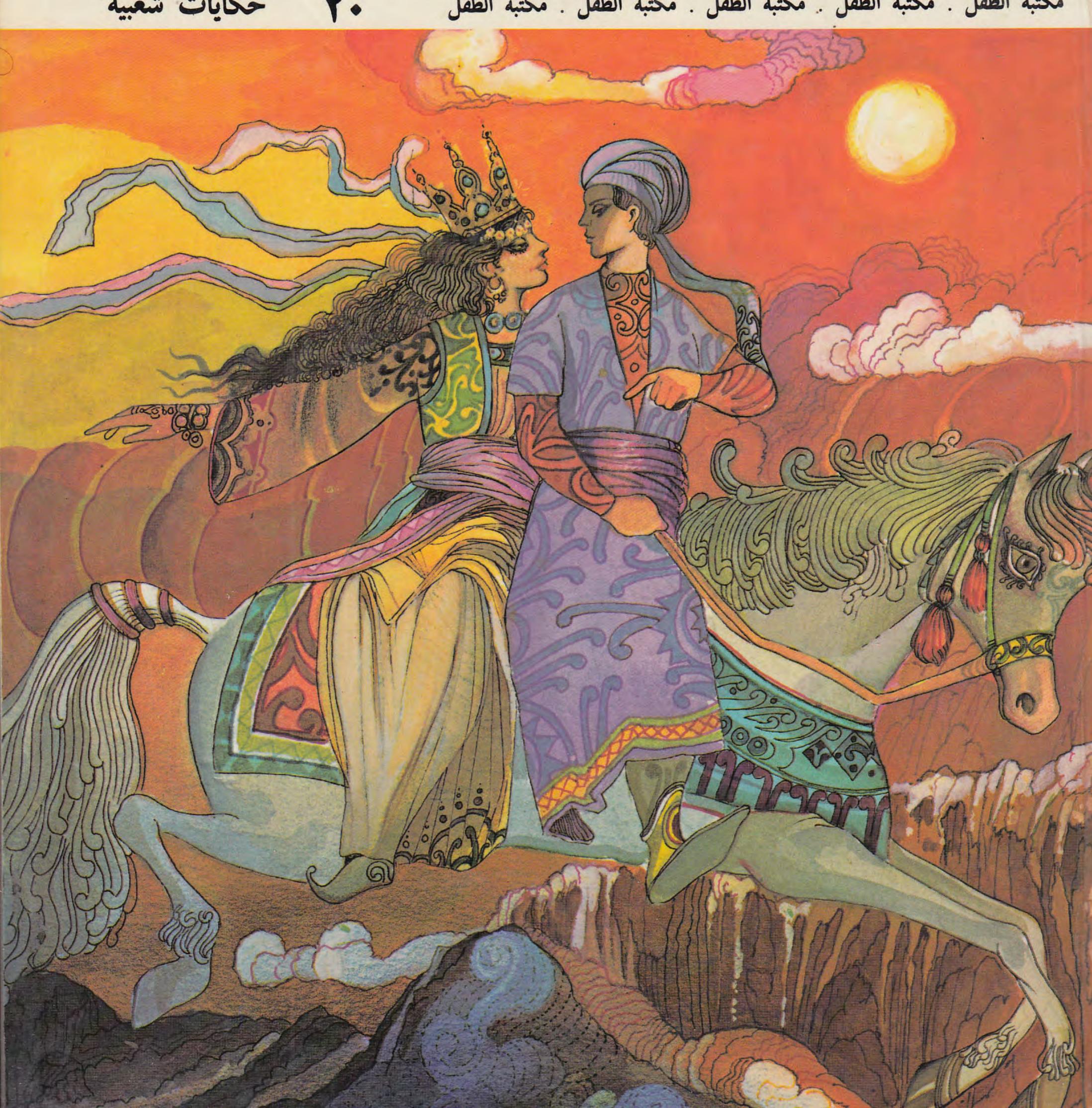






حكايات شعبية

مكتبة الطفل . مكتبة الطفل . مكتبة الطفل . مكتبة الطفل . مكتبة الطفل



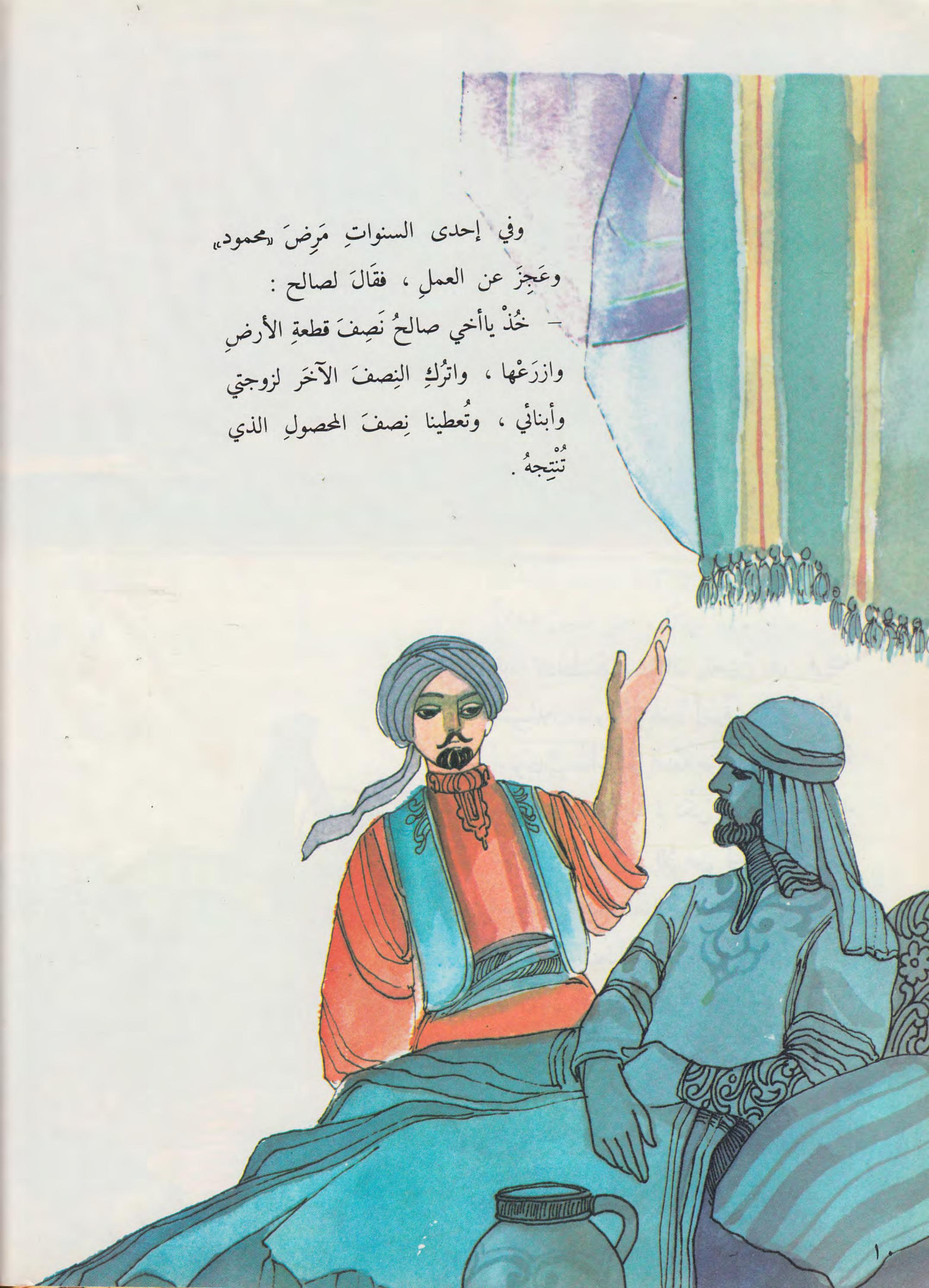
## وادي شرحس

اعدهابتصرف: بيانصفدي رسوم: حسام عبد المحسن الاخراج الفني: زهيرالنعيمي









وقَبِلَ صالح ، ورَاحَ يزرَعُ أرضَهُ والقِسمَ الذي أعطاهُ محمود. ولما نَضجَ الموسمُ حَصَدَ صالحُ وأولادُهُ الأرضَ، وفي اليوم الأخير للحَصادِ شاهد صالح ثُعباناً كبيراً دَخَل في جُحْرِ ، فَحَمَل مِعْوَلَهُ ، وأُسرَعَ ليَقتُلَ الثُعبانَ ، وعندما حَفَر أكثر شَعَر أَنَّ مِعْوَلَه أصابَ جسماً قاسياً، فُواصلَ الحَفْرَ، وإذا بَجرَّةٍ مُطمورةٍ في الترابِ. وضَع صالح الجرَّة جانباً ، وظُلَّ يحفُّرُ حتى أهتدى إلى مكانِ ٱلثُعبانِ ، وبعِدَّةِ ضرَ باتٍ مِن مِعْوَلِهِ كان الثُعبانُ قد تَمَّزَقَ إلى قِطع . .